

Lengua (algunas sugerencias)

- Abordarla con un enfoque eminentemente funcional: como medio de **comunicación e interpretación** de la realidad. La lengua deja de ser un objetivo en sí misma: lo que importa es la competencia comunicativa.
- El núcleo de la intervención educativa debe ser la actividad lingüística discursiva: la comprensión oral y escrita (escuchar, leer) y la expresión oral y escrita (hablar y escribir). El aprendizaje se producirá **usando la lengua** y aproximándola a la realidad cotidiana.
- Las situaciones comunicativas se dan en todos los ámbitos escolares y, por tanto, el aprendizaje de la lengua es responsabilidad de **todos los profesionales** del centro.
- La mejor vía para adquirir la lengua consiste en intensificar la relación y la **comunicación con los compañeros** y compañeras.
- Es tarea de todo el profesorado potenciar la interacción entre iguales desarrollando formas organizativas que posibiliten el trabajo en grupo y/o el **trabajo cooperativo** (rincones, grupos flexibles, proyectos, talleres, etc.)



Lengua

- Por eso se debe incorporar como un elemento esencial de comprensión y análisis de la realidad el **periódico**.
- Partiremos de las **experiencias personales** de los estudiantes integrándolos a la luz del análisis de lo que está sucediendo en la realidad que nos rodea desde la perspectiva de la justicia económica, las conexiones medioambientales y ecológicas y las necesidades de la democracia.
- Se podrían utilizar las capacidades lectoras de comprensión, análisis, síntesis y crítica para trabajar un tema de actualidad a partir de las informaciones obtenidas de **periódicos de diferentes países y lenguas** (castellano, gallego, árabe, chino, francés), teniendo en cuenta las diversas perspectivas y enfoques ideológicos y culturales desde los que se puede abordar la realidad.
- ¿Qué otras ideas pueden aportar?...



Literatura (algunas sugerencias)

- Se puede rescatar **obras de otras culturas** o que hablan de otras culturas, novelas que tratan temas relacionados con la interculturalidad, las migraciones, la identidad, etc.
- Debemos dar importancia a las **dramatizaciones** como forma de expresión, el lenguaje audiovisual, etc, en los que se produce el contacto interétnico y donde las personas de diferentes pueblos, culturas o etnias interactúan. Al análisis de obras literarias publicadas, de textos filosóficos y políticos importantes.
- Sería interesante dedicar tiempos para que el alumnado minoritario pueda **leer y escribir en su lengua materna** producciones diversas (poesías, artículos, etc.).
- En algunas ocasiones, ciertos **padres y madres** podrían colaborar con el profesorado narrando leyendas originarias de su cultura (u otros aspectos, como tradiciones y valores), acercándose además así al mundo escolar y potenciando el autoconcepto del alumnado de minorías.



Lenguas extranjeras (algunas sugerencias)

- Se debe ir más allá de la adquisición de competencias lingüísticas, a fin de **conocer las diferentes culturas** que representan y de eliminar estereotipos sobre otros pueblos
- Cabe pensar también la posibilidad de que alguna de las lenguas de origen del alumnado extranjero, por ejemplo el árabe, pudiera formar parte de la oferta educativa **optativa** para todos y todas en algunos centros en el ciclo superior de educación primaria (como segunda lengua extranjera) y en la ESO. El alumnado de minorías vería así reconocido y estimado lo que es y aporta a la escuela.
- Algunos alumnos y alumnas de minorías podrían hacer de **monitores/as**, tanto en la enseñanza de su lengua materna (si se ofertase optativamente), como de otras segundas lenguas extranjeras (inglés, francés, etc.), que con frecuencia conocen tan bien.
- Fomentar la **correspondencia** regular entre estudiantes de escuelas de distintos países del mundo que no sean siempre el inglés o el francés.

