

---

# *Proyecto Educativo Intercultural*

- Construir un PEC intercultural no es añadir un nuevo capítulo a este documento, sino analizar la realidad y pensar el proceso de aprendizaje y enseñanza de toda la comunidad educativa desde una **perspectiva diferente**.
  - Es introducir un nuevo elemento de reflexión en el proceso educativo: cómo la **diversidad** de nuestro alumnado y de nuestra comunidad puede enriquecer nuestro análisis y puede potenciar nuestras posibilidades didácticas y de aprendizaje.
  - Implica **detectar y corregir** las expresiones racistas, xenófobas o sexistas, los contenidos etnocéntricos y discriminatorios de los materiales escolares, introducir en el curriculum la educación antirracista y para la ciudadanía.
  - Este proceso ha de afectar **a todos los centros** educativos, tengan o no alumnado extranjero o de minorías en sus aulas, pues vivimos en sociedades multiculturales y mestizas.
-

---

# *Proyecto Curricular Intercultural*

- **Secuenciación y distribución de los objetivos y contenidos:**
    - Comparar **libros** de distintas editoriales y seleccionar aquellos más acordes con la diversidad sociocultural de nuestro entorno.
    - Problematizar las **unidades didácticas** tradicionales, aportando ópticas de análisis desde los márgenes y desde un enfoque antirracista explícito.
    - Adaptar los **objetivos y contenidos** atendiendo especialmente a la diversidad cultural de nuestro centro.
    - Evitar el desligamiento entre la cultura exterior que rodea al alumnado y lo que la escuela imparte, transformando los contenidos y las prácticas pedagógicas, **adecuándolas más al entorno** existente.
-

---

# *Proyecto Curricular Intercultural*

## ■ **Seleccionar las opciones metodológicas:**

- Potenciar metodologías **cooperativas** y **socioafectivas** que sirvan a todo el alumnado frente a las magistrales.
  - Diseñar actividades motivadoras, participativas y útiles, que faciliten la **transferencia** del conocimiento a situaciones reales.
  - Planificar actividades abiertas, **flexibles**, diversificadas.
  - Fomentar la **participación de la comunidad** educativa en las actividades de aprendizaje.
  - **Flexibilización de los ritmos de aprendizaje**, que sean lo menos extraños posibles para el alumno: calendario, horarios..., adaptándolo a las distintas culturas y a las diferencias del alumnado (dificultad que tienen los niños gitanos para adaptarse a los rígidos horarios y comportamientos escolares, muchos inmigrantes y gitanos tienen problemas de mucha movilidad laboral,...) .
-

---

# *Proyecto Curricular Intercultural*

## ■ **Criterios organizativos de espacios y tiempos:**

- Fomentar los **agrupamientos flexibles**: distintos tipos de agrupamientos en función de las diferentes materias o tipo de actividades.
- Evitar los grupos por niveles y potenciar las estructuras que utilizan las escuelas rurales
- Potenciar el **trabajo en grupo** en torno a proyectos comprensivos
- **Decorar** los espacios del centro y de las aulas reflejando, en la medida de lo posible, la diversidad cultural existente en el centro.

## ■ **Criterios de selección y utilización de materiales:**

- Seleccionar aquellos más acordes con la **diversidad** sociocultural de nuestro entorno.
  - Elaborar materiales que tengan en cuenta la **perspectiva intercultural**, no etnocéntrica, antirracista y que recojan la perspectiva desde los márgenes.
-