
El enfoque socioafectivo

- El mero conocimiento intelectual de la injusticia, de la discriminación, no nos lleva a un cambio de actitudes. Para cambiar las actitudes hay que experimentar en la propia piel, hay que contar con la vivencia.
 - El enfoque socioafectivo trata de potenciar lo afectivo, lo vivencial, la empatía. No desprecia lo intelectual, sino que lo complementa, permitiendo que en el proceso educativo tome parte toda la persona en su totalidad.
 - Para ello busca provocar tres momentos en el proceso de aprendizaje: **sentir** (qué sentimientos provoca), **pensar** (qué consecuencias tiene) y **actuar** (qué podemos hacer para que sea de otra manera).
-

¿Quieres ver cómo se siente una minoría?

“Cerrar el círculo”

- Objetivos
 - Experimentar cómo es el formar parte de un grupo mayoritario y de un grupo minoritario.
 - Analizar las estrategias que utilizamos para ser aceptados por un grupo mayoritario.
 - Tomar conciencia de cuándo nos apetece ser parte de una mayoría y cuándo preferimos mantenernos al margen o ser parte de una minoría.
- Duración
 - 15 minutos.
- Tamaño del grupo
 - De 6 a 8 personas por círculo.
- Materiales
 - Papel y bolígrafo para los observadores.
 - Reloj o cronómetro.

“Cerrar el círculo”

■ Desarrollo

- El grupo se divide en subgrupos de 6 a 8 personas: nombre grupo.
 - Cada grupo elige una persona que hace de observadora y a otra que hace de forastera”, quien se quedará fuera del grupo.
 - Los miembros de cada grupo se tienen que pegar hombro con hombro para formar un círculo tan cerrado como les sea posible sin que quede espacio entre ellos. Los “forasteros” deben intentar entrar en los círculos, mientras que las personas que están en los círculos deben intentar impedirlo.
 - El observador u observadora ha de tomar nota de las estrategias que utilizan tanto las personas “forasteras” como aquellas que están en los círculos y que también vaya controlando el tiempo.
 - Después de dos o tres minutos, y con independencia de si han conseguido o no centrar en los círculos, los “forasteros” pasan a ser parte del círculo y otra persona sale para intentar entrar. La actividad se termina una vez que todos los participantes que lo deseen hayan intentando entrar en el círculo.
-

“Cerrar el círculo”: puesta en común

- Analizar y valorar qué es lo que ha ocurrido y cómo se han sentido:
 - ¿Cómo os sentisteis cuando formabais parte del círculo?
 - ¿Cómo os sentisteis cuando erais personas ‘forasteras’?
 - ¿Aquellos que conseguisteis entrar en los círculos, os sentisteis de forma diferente a quienes no lo lograron?
- Preguntas a los observadores:
 - ¿Que estrategias utilizaron los “forasteros”?
 - ¿Qué estrategias utilizaron las personas que estaban en el círculo para evitar que los “forasteros” lograran entrar?
- Preguntas a todo el grupo:
 - En la vida real ¿cuándo preferís sentiros como “forasteros” o dentro de una minoría y cuando os resulta más gratificante ser parte de una mayoría?
 - En nuestra sociedad, ¿quiénes forman parte de los grupos más fuertes, y quiénes están en los grupos más débiles?
 - En nuestra sociedad, el círculo puede representar los privilegios, el dinero, el poder, el trabajo, la vivienda... ¿Qué estrategias utilizan los grupos minoritarios para acceder a estos recursos? ¿Cómo intenta la mayoría defender su propio status?

El enfoque socioafectivo

- **Sentir** lo importante que es que nos aprecien, experimentar cómo nos sentimos cuando me discriminan, cuando discrimino, ante la competitividad, etc. Después de sentir, **pensar** y **sacar conclusiones** a partir de la evaluación de las experiencias tenidas, y en grupo, para reflexionar sobre lo experimentado. Y finalmente, hemos de concretar lo pensado en **acciones** que busquen trabajar por la justicia.
 - Este enfoque emplea estrategias grupales en las que cada persona experimenta y vive una determinada situación, que después verbalizará (aprender en la propia piel, meterse en la piel del otro/a).
 - Se parte de una actividad en la que participan todas las personas del grupo, de la clase. Una actividad que permite experimentar y sentir (situaciones “simuladas”: vivir una experiencia de marginación en el comedor escolar, división de la clase en dos grupos con criterios arbitrarios –color de los ojos- p.e.). Después se procede a la discusión y a la puesta en común de las vivencias experimentadas y las impresiones sentidas. Finalmente se procede a la información sobre la temática de la experiencia.
-

“No digas no”

No digas no

La actividad está destinada a conocer otras culturas.

Objetivos

— Experimentar las dificultades de la cultura minoritaria a la hora de comunicarse.

— Comprobar cómo interpretamos códigos de otras culturas desde nuestros parámetros.

Duración

20 minutos.

Desarrollo

— Antes de la actividad se elige al azar al 20% del grupo. Por separado, y sin que el resto se entere, se les pide que adopten una norma cultural con la que tendrán que funcionar durante toda la actividad. Al final de la actividad se evaluará la repercusión de la dinámica.

Posibles normas culturales: no decir nunca «no», no mirar a la persona a los ojos cuando hablas con ella, pedir opinión sobre todo lo que se hace, dar siempre contestaciones ambiguas a las personas mayores, no iniciar nunca una conversación con personas mayores que tú y mantener contacto cor-

poral con la persona con la que se está hablando.

— Se explica al grupo que existe un pueblo en Nigeria donde culturalmente no se puede decir «no», puesto que es de mala educación. Una persona de este lugar, cuando trabajaba en la recolección de frutas en Valencia, tuvo muchos problemas: su jefe la tomó por mentirosa, cuando en realidad sólo era educada.

— Se explica al grupo que se ha llevado a cabo algo parecido durante la actividad.

Evaluación

— Para todas las personas: ¿En qué medida estas normas culturales han facilitado o dificultado la actividad?

— Para el grupo seleccionado: ¿Han sido respetadas vuestras normas culturales? ¿Cómo han sido acogidas? ¿Cómo os habéis sentido?

— Para todas las personas: ¿Nos hemos dado cuenta de que existían otras normas culturales? ¿Cómo nos hemos sentido respecto a éstas? ¿Cómo hemos reaccionado? ¿Cómo las hemos interpretado?

Fuente: Colectivo Amani (1994).



“Desnudémosnos”

Desnudémosnos

Trabajaremos la interdependencia.

Objetivos

— Darnos cuenta de que podemos vivir un tipo de vida determinado porque muchas personas lo hacen posible.

— Darnos cuenta de que nuestras acciones repercuten en otras personas.

Duración

15 minutos.

Desarrollo

— A modo de adivinanza, se pide al grupo que diga de qué están hechos objetos de todo tipo: pantalones de gimnasia, papel de aluminio, latas de refrescos, pilas, toallas, maquillaje, jerséis, vasos, jarras, zapatos, botas, mochilas, bolsas y bolsos, servilletas, tebeos, chocolate, vendas o cualquier cosa que estén utilizando en ese momento.

— Se les pide que se quiten, uno a uno, todos los objetos cuyo origen o proceso de fabricación no sea español, explicando por qué.

— No hace falta acabar el juego, sobre todo si es invierno y estamos al aire libre.

Variación

Puede ser interesante investigar dónde fueron manufacturados y etiquetados los productos consumidos. Por ejemplo, la mayor parte de los productos de alta tecnología se fabrican en Taiwan, Corea, etc., aunque se etiquetan en países del Primer Mundo; esto se hace porque la mano de obra es muchísimo más barata y hay menos conflictividad laboral.

Evaluación

- ¿Con qué países nos hemos conectado?
- ¿Qué sabemos de esos países? ¿En qué condiciones viven?
- ¿Qué les damos a cambio a esos países?
- ¿Qué relación hay entre el precio al que compramos los productos en esos países y el de venta?
- ¿Quién fija los precios? ¿A quién beneficia?
- ¿De qué cosas podríamos prescindir?

Fuente: Colectivo Amani (1994).